

TÉCNICAS DE IMPROVISACIÓN TEATRAL COMO ELEMENTO DE INTEGRACIÓN SOCIOCULTURAL.



FORMACIÓN GENERAL

La Improvisación teatral es una técnica que hace referencia a realizar algo sin haberlo preparado con anterioridad.

Para desarrollar esta actividad de buena forma es necesario prepararse y derribar las barreras socioculturales existentes. Algunos puntos a trabajar en la improvisación teatral son: Aceptar de Ideas de los compañeros. desarrollar la Capacidad de escuchar lo que está sucediendo en escena, Aceptar las nuevas propuestas y de esta forma lograr una creación artística.

La Improvisación Teatral nos conduce a aceptar al compañero como parte esencial de un equipo.

PÚBLICO OBJETIVO

El curso está dirigido a profesores y público general.

METODOLOGÍA

La metodología de enseñanza utilizada estará basada en dramatizaciones o Role Playing con ejercicios de improvisación individuales y grupales que permitan a los estudiantes reconocer cada uno de los puntos definidos como Leyes de la Improvisación como: Aceptar de Ideas, Aceptar nuevas propuestas y Status Teatral a modo de potenciar la convivencia y el trabajo en equipo.

En una segunda etapa, los ejercicios de improvisación estarán enfocados en resaltar el carácter lúdico de la actividad.

Como actividad final o de cierre de proceso, se implementará una dramatización grupal, consistente en aplicar las diferentes técnicas conocidas en el curso, para confeccionar un espectáculo de improvisación.

DURACIÓN CURSO	CÓDIGO SENCE	NÚMERO DE PARTICIPANTES	REQUISITOS DE APROBACIÓN
24 horas	1237984706	20	85% asistencia Nota mínima 4,0.